



**LICEO SCIENTIFICO STATALE
"LORENZO MASCHERONI"**

**Laboratori espressivi
e corsi integrativi
pomeridiani 2016-2017**

Referente: Prof. Vavassori Angelo Paolo

Ambito
scientifico

Note informative

Ambito
sportivo

Ambito
letterario

Diritto
Economia

Laboratorio
e corso di
teatro

Ambito
musicale

Laboratori e
Percorsi di
arte

Laboratori
solidarietà e
volontariato

Elenco generali corsi

Certificazioni
e corsi di
Inglese FIRST

Per Alunni
esterni

Per info o richieste
corsipomeridiani@liceomascheroni.it

Ambito
linguistico c/o
liceo falcone

N.B clicca sull'ambito in cui sei interessato per visionare i corsi

Corsi integrativi ed espressi proposti anno scolastico 2016-2017



Sede del corso	CORSO IN RETE	Titolo del corso	Docente	Periodo	Destinatari	Giorno	Inizio	costo
Diritto /Economia								
Liceo Mascheroni	NO	Laboratorio di diritto	Prof.ssa Finessi	FEBB-MARZO	Triennio Sc. Applic.	MERCOLEDI' ORE 14,00-16,00		€ 30
Liceo Mascheroni	NO	Europass e curriculum vitae	Prof.ssa Finessi	2 ore	Studenti liceo	DA DEFINIRE		gratuito
Liceo Mascheroni	SI	L'Organizzazione costituzionale italiana	Prof.ssa Nano	FEBB-MARZO	Triennio	MERC /VEN ORE 13.30-15,30		€ 30
Liceo Mascheroni	SI	Educazione Finanziaria	Prof.ssa Nano	NOV-DIC	Triennio	MERC / VEN ORE 13.30-15,30	02-nov	€ 30

Ambito scientifico								
Liceo Mascheroni	NO	Palestra di Matematica biennio.	Prof.Marinoni	OTT-MARZO	Biennio	VENERDI' ORE 13,30-15,00	21-ott	€ 50
Liceo Mascheroni	NO	Palestra di Matematica triennio.	Prof.ssa Previtali	OTT-MARZO	Triennio	LUNEDI' ORE 14,00-16,00	17-ott	€ 50
Liceo Mascheroni	NO	Laboratorio di Anacleto (fisica)	Prof.sse Gritti	FEBB-MAGGIO	alunni 2°- 3°	DA CONCORDARE		€ 30
Liceo Mascheroni	NO	Palestra di Fisica 4°-5°	Prof.sse Gritti	2°periodo	alunni 4°- 5°	LUN o MERC ORE 13,30-15,00		€ 30
Liceo Mascheroni	SI	"Lucciole per lanterne"	Prof.ssa Rossi A.	OTT-MARZO	Biennio	MERCOLEDI' ORE 14,00-16,00	19-ott	€ 50
Liceo Mascheroni	SI	"Quando il meccanismo si inceppa":	Prof.ssa Rossi A.	OTT-MARZO	Triennio	LUNEDI' ORE 14,00-16,00	17-ott	€ 50
Liceo Mascheroni	SI	ECDL BASE		OTT-MARZO	Studenti liceo	DA DEFINIRE		€ 50
Liceo Mascheroni	SI	ECDL AVANZATO		OTT-MARZO	Studenti liceo	DA DEFINIRE		€ 50
Liceo Mascheroni	SI	Chimica e biologia per i test delle facoltà medico-sanitarie	Prof.ssa Battafarano	OTT-APRILE	Alunni 5°	MERC o GIOV ORE 14,00-16,00		€ 50

Ambito Letterario								
Liceo Mascheroni	NO	Palestra per "olimpiadi di italiano"	Prof.ssa Finessi	FEBB-APRILE	Studenti liceo	LUNEDI' ORE 14,00-16,00		€ 30
Liceo Mascheroni	NO	Gruppo di Lettura LIB[E]RI	prof.Giannone/Milana	OTT-GIUGNO	Studenti liceo	DA DEFINIRE		gratuito
Liceo Mascheroni	NO	lettura di alcuni canti del Paradiso di Dante	Prof.ssa Capaccioli	NOV-MARZO	Triennio	GIOVEDI' 13,30-15,30	17-nov	€ 30
Liceo Mascheroni	NO	Dalle novelle ai tre atti di Pirandello	Prof.ssa Capaccioli	DIC-MARZO	Triennio	GIOVEDI' 13,30-15,30	01-dic	€ 30

Ambito Musicale								
Liceo Mascheroni	SI	La musica nel romanticismo: pianoforte	Prof.Panigada	OTT-NOV	Studenti liceo	MERC o GIOV ORE 14,00-16,00	27-ott	€ 30
Liceo Mascheroni	SI	il Jazz dalle origini alla nascita del Be-pop	Prof.Panigada	FEBB-MARZO	Studenti liceo	MERC o GIOV ORE 14,00-16,00		€ 30



Sede del corso	CORSO IN RETE	Titolo del corso	Docente	Periodo	Destinatari	Giorno	Inizio	costo
Ambito Sportivo								
Liceo Mascheroni	SI	Tiro con l'arco:livello base	Prof. Mismetti	OTT-DIC e FEBB-MARZO	Studenti liceo	LUNEDI' ORE 14,00-16,00	17-ott	€ 50
Liceo Mascheroni	SI	Tiro con l'arco: livello avanzato	Prof. Mismetti	Annuale	Studenti liceo	MARTEDI' ORE 14,00-16,00	18-ott	€ 50
Liceo Mascheroni	SI	Arrampicata sportiva: livello base	Prof. Verzeri	OTT-GENN	Studenti liceo	LUNEDI' ORE 14,00-16,00	17-ott	€ 50
Liceo Mascheroni	NO	Arrampicata sportiva: livello avanzato	Prof. Verzeri	Annuale	Studenti liceo	VENERDI' ORE 14,00-16,00	21-ott	€ 50
Liceo Mascheroni	SI	Orienteering	Prof. Verzeri	FEBB-MARZO	Studenti liceo	LUNEDI' ORE 14,00-16,00		gratuito
Liceo Mascheroni	No	Progetto Neve	Prof. Verzeri; , Mancini, Zanoletti	GENN-FEBB	Studenti liceo	4 pomeriggi		da definire
Liceo Mascheroni	SI	Corso giannastica artistica/acrobatica	Prof. Facchinetti	Annuale	Studenti liceo	VENERDI' ORE 14,00-16,00	21-ott	€ 50
Liceo Mascheroni	SI	Corso di Yoga	Maestro Morelli	Annuale	Studenti liceo	VENERDI' ORE 14,00-16,00	28-ott	€ 50

Certificazioni e Attività di lingua inglese								
Liceo Mascheroni	NO	Certificazione di lingua Latina	Prof.ssa Corea	GENN-MARZO	Stud 2°-3°	MARTEDI' ORE 14,00-16,00		€ 30
Liceo Mascheroni	NO	Digital storytelling	Prof.ssa Gregis	OTT- NOV	Al. 4c ,4i, 3c	LUNEDI' ORE 14,00-16,00	17-ott	€ 30
Liceo Mascheroni	NO	Certificazioni FIRST (vincolato all'Esame)	Prof.ssa Parmigiani	OTT-DIC	Studenti 4°-5°	GIOVEDI' ORE 14,00-16,00	13-ott	€ 30
Liceo Mascheroni	NO	Certificazioni FIRST (vincolato all'Esame)	Prof.ssa Parmigiani	FEBB-APR	Studenti 4°-5°	LUN/GIOV. ORE 14,00-16,00		€ 30

Laboratori e percorsi di Arte								
Liceo Mascheroni	SI	Incontra l'arte contemporanea	Prof.ssa Tonzig	OTT-DIC	TRIENNIO	LUNEDI' ORE 13,30-14,30	24-ott	€ 30
Liceo Mascheroni	SI	Guardati, sai riconoscierti	Prof.ssa Tonzig	ANNUALE	Studenti liceo	GIOVEDI' ORE 13,30-15,30	25-ott	€ 50
Liceo Mascheroni	SI	Teatro sensoriale	Prof.ssa Tonzig	FEBB-APR	Studenti liceo	LUNEDI' ORE 13,30-15,30		€ 30
Liceo Mascheroni	SI	Il modulo, la progettazione	Prof.ssa Tonzig	OTT-DIC	ALUNNI 1°-2°-3°	MARTEDI' ORE 13,30-14,30	25-ott	€ 30
Liceo Mascheroni	SI	"Archistar"Panorama di architettura contemporanea	Prof. Laffranchi	ANNUALE	TRIENNIO	LUNEDI' ORE 13,00-14,00	24-ott	€ 30
Liceo Mascheroni	SI	AutoCAD2	Prof. Kummer	OTT-GENN e GENN-APRILE	DALLA 2° ALLA 5°	MARTEDI ORE 14,00-16,00	25-ott	€ 30
Liceo Mascheroni	SI	Architettura quotidiana	Prof. Marengoni	NOV-FEBB	TRIENNIO	ORE 13,30-15,30	nov	€ 30



Sede del corso	CORSO IN RETE	Titolo del corso	Docente	Periodo	Destinatari	Giorno	Inizio	costo
Laboratori espressivi								
Liceo Mascheroni	SI	Laboratorio di teatro, danza, musica dal vivo .	Prof.ssa Cotroneo	ANNUALE	Studenti liceo	MERCOLEDI 14,00-16,00	19-ott	€ 50
Laboratori e attività di volontariato-solidarietà								
Liceo Mascheroni	NO	Gruppo solidarietà della scuola	Prof. Panseri, Bettoni Vavassori;	ANNUALE	AULA FISICA	GIOV O VENERDI		Gratuito
Liceo Mascheroni	NO	Laboratorio di volontariato "Sporchiamoci le mani"	Prof.Vavassori	ANNUALE	AULA MAGNA	1° incontro PER GLI INTERESSATI	21-ott	Gratuito

Ambito linguistico c/o Liceo Falcone								
Liceo Falcone	SI	Corso di lingua Russa (Base)	docenti Falcone	Annuale		da definire		€ 50
Liceo Falcone	SI	Corso di lingua Cinese (Base)	docenti Falcone	Annuale		da definire		€ 50
Liceo Falcone	SI	Corso di lingua Araba (Base)	docenti Falcone	Annuale		da definire		€ 50
Liceo Falcone	SI	Corso di lingua Giapponese (Base)	docenti Falcone	Annuale		da definire		€ 50
Liceo Falcone	SI	Corso di lingua Spagnola (Base)	docenti Falcone	Annuale		da definire		€ 50
Liceo Falcone	SI	Corso di lingua Tedesco (Base)	docenti Falcone	Annuale		da definire		€ 50

Obiettivi del progetto

Approfondire, ampliare e personalizzare il proprio curriculum scolastico e formativo. Sperimentare nuovi spazi e nuove opportunità di aggregazione giovanile attraverso l'attività sportiva, la musica, il teatro, il volontariato.

Responsabile del progetto

Prof. Angelo Paolo Vavassori

Destinatari del progetto

Singoli studenti del Liceo che scelgono di aderire al progetto

Attori del progetto

Docenti interni ed esperti esterni alla scuola



Descrizione del progetto

I corsi e i laboratorio sono indirizzati, in alcuni casi, solo agli studenti del biennio o del triennio, in altri a tutti gli studenti; .

Le proposte dei laboratori e dei corsi verranno presentate ,durante una riunione, ai rappresentanti alle rispettive classi.

La presentazione dei corsi sarà a disposizione degli studenti sul sito del Liceo.

Gli **studenti interni** interessati devono iscriversi attraverso un modulo cartaceo consegnato ai rappresentanti di classe. (Seguirà un secondo modulo di controllo.)

Iscrizioni **entro Lunedì 10 ottobre 2016.**

La dirigenza valuterà quali corsi attivare in base al numero degli iscritti.

La quota di partecipazione ai corsi, fissata dal Consiglio di Istituto, è di **€ 50** per i corsi di 30/32 ore e di **€ 30** per i corsi di 16 ore. Sono esclusi i costi relativi al materiale di lavoro (fotocopie, testi, etc.) che sono interamente a carico dei partecipanti.



I corsi in preparazione al First Certificate in English (FCE) prevedono una quota di iscrizione di € 30 a cui si aggiunge la quota di iscrizione all'esame di € **165**.(segue circolare specifica)

Il versamento della quota di iscrizione ai corsi deve essere effettuata solo dopo aver ricevuto la conferma dell'attivazione dei corsi e la pubblicazione degli elenchi.

Il pagamento deve avvenire tramite bonifico bancario sul conto

IT 69 L 05428 11102 000 000 001809 ,

intestato a "liceo Scientifico Statale Mascheroni" mettendo nella causale "nome e cognome" dell'alunno e il corso scelto.

Il consiglio di classe sarà informato dei corsi frequentati dai singoli studenti e dell'esito ottenuto; il giudizio potrà essere in considerazione per l'assegnazione dei crediti.

Il corso di volontariato darà credito formativo in quanto certificato dagli enti dove si svolge servizio.



Per gli **alunni esterni (esclusi i ragazzi del Liceo Falcone)** che non frequentano il nostro Liceo, l'iscrizione avviene inviando una mail all'indirizzo corsipomeridiani@liceomascheroni.it **indicando nome, cognome, istituto, classe, titolo del corso e i contatti mail e telefonici .**

Verranno avvisati dell'accettazione della loro richiesta tramite posta elettronica; verrà allegato alla mail di conferma il modulo per l'autorizzazione e le modalità del versamento del contributo.

La **quota di partecipazione ai corsi**, fissata dal Consiglio di Istituto, è di **€ 80** per i corsi di 30/32 ore e di **€ 50** per i corsi di 16 ore. Sono esclusi i costi relativi al materiale di lavoro (fotocopie, testi, etc.) che sono interamente a carico dei partecipanti.

La certificazione di partecipazione ai Laboratori e ai **Corsi agli esterni** sarà inviata direttamente agli interessati tramite mail solo se la presenza sarà di almeno 24 ore, se il corso è della durata di 30 ore.



Diritto/Economia (c/o Liceo Mascheroni)

- Primi fondamenti di diritto (Prof.ssa Finessi) Febbraio - Marzo
- Europass e curriculum vitae (Prof.ssa Finessi) 2 ore
- L'organizzazione costituzionale italiana (Prof.ssa Nano) Febbraio - Marzo
- Educazione Finanziaria (Prof.ssa Nano) Nov- Dic o
Marzo Aprile

Per visualizzare la scheda clicca sul corso



LABORATORIO DI DIRITTO

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Costo Interni
Prof.ssa Finessi		No	Mercoledì	14.00-16.00	Incontri di 2 ore
Destinatari	Tempi	Sede	Duarata	Costo Esterni	
Studenti triennio (scienze applicate)	Febbraio -marzo	Mascheroni	Moduli da 6 ore Max 3 moduli		

Presentazione del corso

Finalità:

Creare consapevolezza riguardo alla scelta di un eventuale percorso futuro in ambito giuridico

Arricchire il bagaglio culturale dello studente attraverso la conoscenza di materie nuove.

Obiettivi:

Avvicinare gli studenti che non conoscono il latino a familiarizzare con la lingua, per non considerarla un ostacolo all'intrapresa di studi in ambito giuridico.

Fornire input che possano accrescere la motivazione dello studente nei confronti del diritto, attraverso la conoscenza di norme del codice civile di possibile interesse.

Modalità:Attività condotte con modalità laboratoriale

Tempi: 2^ Quadrimestre (Moduli di 6 ore per gruppi di max 10 alunni anche di classi diverse)



Europass e curriculum vitae: gli strumenti del mestiere di studente

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Durata
Prof.ssa Finessi		No		14.00-16.00	Incontro di 2 ore
Destinatari	Tempi	Sede	Tipologia corso		Costo
Studenti triennio (in particolare 5)	SOLO 2 ORE	Mascheroni	2 periodo		

Presentazione del corso

Finalità:

Favorire il processo di consapevolezza alla scelta del percorso scolastico-formativo futuro

Obiettivi:

Familiarizzare con concetti come:

obbligo di istruzione e obbligo formativo

certificazione delle competenze

apprendimento formale, non formale e informale (anche in funzione della compilazione del Curriculum)

Quadro europeo delle qualifiche

Europass mobilità e Curriculum vitae

Modalità: Lezione frontale-interattiva

Tempi: 2 ^ Quadrimestre Giorno: a scelta della classe (da concordare) Orario 14-16

Modulo di 2 ore per classe o gruppi di studenti (max 30 anche provenienti da classi diverse)



L'ORGANIZZAZIONE COSTITUZIONALE ITALIANA : il Parlamento, il Governo, la Magistratura, il Presidente della Repubblica, la Corte costituzionale

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Costo Interni
Prof.ssa Nano Graziella		Si	Mer o ven	13.30-15.30	
Destinatari	Tempi	Sede	Duarata	Costo Esterni	
Studenti triennio	Febbraio -marzo	Mascheroni	5 incontri		

Presentazione del corso

Obiettivi:

Conoscenze : la composizione e le funzioni degli organi costituzionali

Abilità : aggiornare il testo costituzionale individuando la corrispondenza o meno alle grandi questioni di oggi

Modalità: Lezione frontale, mappe concettuali, slides, analisi di semplici casi giuridici



EDUCAZIONE FINANZIARIA

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Costo Interni
Prof.ssa Nano Graziella		Si	Merc o ven	13.30-15.30	
Destinatari	Tempi	Sede	Duarata	Costo Esterni	
Studenti triennio	Novembre- dicembre	Mascheroni	5 incontri		

Presentazione del corso

Obiettivi:

Conoscenze : La storia della moneta; la banca ,la moneta bancaria e gli strumenti di pagamento alternativi al contante; il ruolo della Banca d'Italia

Abilità : Comprendere le diverse funzioni della moneta e la loro importanza ; confrontare i vantaggi dei nuovi strumenti di pagamento e saper riflettere sulle cautele da adottare nel loro utilizzo; individuare il ruolo della Banca d'Italia nel nostro paese e in ambito europeo

Modalità: Lezione frontale, mappe concettuali, slides, analisi di semplici casi giuridici



Ambito scientifico (c/o Liceo Mascheroni)

- Palestra di Matematica biennio. (prof.Marinoni) Ott-Marzo
- Palestra di Matematica triennio. (prof.ssa Previtali) Ott-Marzo
- Laboratorio di Anacleto (fisica) :2°-3° anno (prof. Gritti,) Febb-Maggio
- Palestra di fisica :4°-5° anno (prof. Gritti,) 2° periodo
- “Lucciole per lanterne» (prof.ssa Rossi) Ott-Marzo
- “Quando il meccanismo si inceppa”:(prof.ssa Rossi) Ott-Marzo
- ECDL base Ott-Marzo
- ECDL Avanzato Ott-Marzo
- Chimica e biologia per test delle facoltà medico-sanitarie(prof.Battafarano) Ott-Aprile

Per visualizzare la scheda clicca sul corso



PALESTRA DI MATEMATICA BIENNIO

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Costo Interni
Prof.Marinoni		No	Venerdì	13.30-15,00	
Destinatari	Tempi	Sede	Durata		Costo esterni
Studenti Mascheroni - biennio	Ottobre - Marzo	Mascheroni	15 incontri di 1,30 ore		

Presentazione del corso

Destinatari: Il corso è rivolto a quegli studenti che sanno che un problema di matematica può essere un gioco e, nel caso la soluzione non risulti immediatamente visibile, può divenire una sfida fonte di soddisfazione.

Obiettivi: : saper risolvere i quesiti della matematica Olimpica:

- In preparazione della fase locale e provinciale delle olimpiadi della Matematica
- Per i giochi a squadre

Modalità:

Verranno proposti quesiti e problemi di difficoltà crescente inseriti in contesti “ludici” da risolvere prevalentemente con i compagni perché si diventa ancora più bravi se si ha un amico con cui condividere la passione e la fatica, e se si può disporre di momenti di confronto e discussione.

Gli studenti parteciperanno ad allenamenti on-line, gareggiando, divisi in squadre, con studenti di altre regioni. Tra i frequentanti il corso saranno scelti i componenti della squadra rappresentativa dell’Istituto alle Olimpiadi di matematica



PALESTRA DI MATEMATICA TRIENNIO

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Costo Interni
Prof.ssa Previtali		No	Lunedì	14.00-16,00	€.50
Destinatari	Tempi	Sede	Durata		Costo esterni
Studenti Mascheroni - triennio	Ottobre - Marzo	Mascheroni	15 incontri di 2 ore		

Presentazione del corso

Presentazione del corso

Destinatari: Il corso è rivolto a quegli studenti che sanno che un problema di matematica può essere un gioco e, nel caso la soluzione non risulti immediatamente visibile, può divenire una sfida fonte di soddisfazione

Obiettivi: saper risolvere i quesiti della matematica Olimpica:

- In preparazione della fase locale e provinciale delle olimpiadi della Matematica
- Per i giochi a squadre

Modalità:

Verranno proposti quesiti e problemi di difficoltà crescente inseriti in contesti “ludici”, da risolvere prevalentemente con i compagni, perché si diventa ancora più bravi se si ha un amico con cui condividere la passione e la fatica e se si può disporre di momenti di confronto e discussione.

Gli studenti parteciperanno ad allenamenti on-line, gareggiando, divisi in squadre, con studenti di altre regioni. Tra i frequentanti il corso saranno scelti i componenti della squadra rappresentativa dell’Istituto alle Olimpiadi di matematica.



LABORATORIO DI ANACLETO (fisica) 2° -3° liceo

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Costo interni
Prof.ssa Gritti		No		13.30-15,00	€.50
Destinatari	Tempi	Sede	Durata		Costo esterni
Studenti Mascheroni -2° -3° liceo	Febbraio - Maggio	Mascheroni	10 incontri di 1,30 ore		

Presentazione del corso

Obiettivi

formare per tempo gli studenti affrontare le gare di fisica con competenze implementate.

- condividere con loro la progettazione di esperienze di laboratorio efficaci per la partecipazione alla fase sperimentale dei giochi di Anacleto
- favorire un avvicinamento alla fisica attraverso l'attività laboratoriale
- acquisire la capacità di modellizzare matematicamente situazioni reali

Modalità e tempi

Nelle giornate di mercoledì **dalle 13.30 alle 15.00 per 180 minuti** (1h30') incontri nei quali gli studenti affrontano, guidati a coppie o in gruppo di pari livello, esperienze di laboratorio già proposte nelle precedenti edizioni della fase sperimentale dei giochi di Anacleto. **Totale 10 incontri.**

GIORNO DA CONCORDARE

EVENTUALMENTE SDOPPIATO SU DUE LIVELLI (BASE E AVANZATO) SE GLI STUDENTI CHE HANNO ADERITO GLI SCORSI ANNI INTENDONO ISCRIVERSI DI NUOVO

Da inizio febbraio ad inizio maggio (gara teorica ad aprile gara sperimentale a metà maggio). Inizio il 3 febbraio fine 4 maggio



PALESTRA DI FISICA 4° -5° liceo

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Costo Interni
Prof.sse Gritti-Ferrari		No	Lun o Mercoledì	13.30-15,00	
Destinatari	Tempi	Sede	Durata		Costo Esterni
Studenti Mascheroni – 4° -5° liceo	Ottobre- Maggio	Mascheroni	14 incontri		

Presentazione del corso

Obiettivi

- formare per tempo gli studenti affrontare le gare di fisica con competenze implementate.
- condividere con loro la progettazione di esperienze di laboratorio efficaci per la eventuale partecipazione alla fase nazionale delle Olimpiadi di fisica
- offrire agli studenti che prendono parte alle gare dei supporti formativi mirati all'approfondimento delle conoscenze disciplinari acquisite nei corsi scolastici e delle tecniche di problem solving. -stimolare e sostenere gli studenti che sono orientati, per personale elezione, allo studio delle scienze fisiche per cui provano speciale interesse e curiosità

Modalità e tempi

Nelle giornate di LUNEDÌ O MERCOLEDÌ' **per 180 minuti (1h30')** incontri nei quali gli studenti affrontano, guidati a coppie o in gruppo di pari livello, esercizi delle precedenti gare di primo e secondo livello.

Totale 14 incontri

Da metà ottobre a metà febbraio (gara di primo livello a dicembre, gara di secondo livello a febbraio) , con eventuale prosecuzione, in caso di superamento della fase provinciale (gara nazionale a aprile). Inizio il 22 ottobre.



“LUCCIOLE PER LANTERNE”

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Costo Interni
Prof.ssa Rossi		Si	Mercoledì	14.00-16.00	
Destinatari	Tempi	Sede	Durata		Costo esterni
Tutti gli Studenti e Scuole in rete	Ottobre - Marzo	Mascheroni	15 incontri di 2 ore		

Presentazione del corso

Obiettivi del corso:

La biologia e la chimica utilizzate come chiave di lettura delle informazioni che ci sommergono: messaggi pubblicitari, internet, giornali, televisione (ambiti trattati: alimentazione, farmaci, detersivi....)

Metodologia: 15 incontri annui suddivisi in lezioni frontali e attività di laboratorio



QUANDO IL MECCANISMO DI INCEPPA

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Costo Interni
Prof.ssa Rossi		Si	Lunedì	14.00-16.00	
Destinatari	Tempi	Sede	Durata		Costo esterni
Studenti Scuole in rete – triennio-	Ottobre - Marzo	Mascheroni	15 incontri di 2 ore		

Presentazione del corso

Obiettivi del corso:

Approfondimento degli argomenti trattati nel programma di anatomia e fisiologia, fornendo indicazioni per riconoscere le più comuni patologie con particolare riguardo all'aspetto biochimico

Metodologia: lezioni frontali, esperienza di laboratorio, visite sul territorio c/o strutture sanitarie



ECDL (Base)

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Costo Interni
Prof.		Si		14.00-16.00	
Destinatari	Tempi	Sede	Duarta		Costo esterni
Studenti Scuole in rete	Ottobre - Marzo	Mascheroni	15 incontri di 2 ore		

Presentazione del corso

Obiettivi del corso:

Fornire elementi per affrontare l'esame sui primi quattro moduli pervisti dal Syllabus ECDL

Modalità:

Ogni modulo si basa sulle sezioni previste dal Syllabus e sulle loro definizioni di temi e argomenti. Alla fine dei moduli sono previste esercitazioni, test e simulazioni d'esame che toccano gli aspetti trattati nel corso.



ECDL (Avanzato)

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Durata
Prof.		Si		14.00-16.00	15 incontri di 2 ore
Destinatari	Tempi	Sede	Tipologia corso		Costo
Studenti Scuole in rete	Ottobre - Marzo	Mascheroni	Annuale		

Presentazione del corso

Obiettivi del corso:

Fornire elementi per affrontare l'esame sui moduli 5-6-7 previsti dal Syllabus ECDL

Modalità:

Ogni modulo si basa sulle sezioni previste dal Syllabus e sulle loro definizioni di temi e argomenti. Alla fine dei moduli sono previste esercitazioni, test e simulazioni d'esame che toccano gli aspetti trattati nel corso.



CHIMICA E BIOLOGIA PER IL TEST D'INGRESSO DELLE FACOLTA' MEDICO SCIENTIFICHE

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Costo Interni
Prof.ssa Battafarano		SI	Merc o giov	14.00-16.00	
Destinatari	Tempi	Sede	Durata		Costo Esterni
Studenti Scuole in rete - quinta	Ottobre- Aprile	Mascheroni	16 incontri di 2 ore		

Presentazione del corso

Obiettivi del corso:

Il corso tratterà i principali argomenti di chimica e biologia richiesti nelle prove di ammissione alle facoltà medico-sanitarie, basandosi sui test proposti negli ultimi anni con relative simulazioni. Lo scopo è quello di fornire allo studente una valida guida allo studio in preparazione dei test d'ingresso e di mantenere ed approfondire le conoscenze di chimica e biologia apprese nei precedenti anni di liceo.

Modalità:

Partendo dall'analisi dei quesiti proposti negli anni precedenti, si realizzeranno lezioni dialogate per consolidare le conoscenze e le competenze in chimica e biologia



Ambito letterario (c/o Liceo Mascheroni)

- Palestra di italiano in preparazioni alle “Olimpiadi” (prof.ssa Finessi) Ott-Aprile
- Gruppo di lettura “LIB(E)RI (prof. ssa V. Giannone, Milana) Ott-Giu
(incontri mensili a partecipazione libera)
- Lettura canti del Paradiso di Dante (prof. ssa Capaccioli) Nov-Marzo
- Dalle Novelle ai tre atti di Pirandello (prof. ssa Capaccioli) Nov-Aprile



CORSO IN PREPARAZIONE ALLE OLIMPIADI DI ITALIANO

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Durata
Prof.ssa Finessi		No	LUNEDI'	14.00-16.00	Incontri di 2 ore
Destinatari	Tempi	Sede	Tipologia corso		Costo
Studenti Mascheroni	Ott-aprile	Mascheroni	Annuale		

Presentazione del corso

Finalità:

Partecipazione ad una competizione nazionale inserita nel "Programma nazionale del Ministero dell'istruzione, Università e Ricerca" di valorizzazione della lingua e della cultura italiana

Obiettivi:

- Incentivare e approfondire lo studio della lingua italiana
- Sollecitare l'interesse e la motivazione a migliorare la padronanza della lingua italiana

Promuovere e valorizzare il merito, nell'ambito delle competenze linguistiche in italiano)

1^ FASE: Preparazione del gruppo. Selezione di 15 studenti per la "Gara di istituto" Metà ottobre-febbraio

2^ FASE: Partecipazione alle semifinali (Marzo)

3^ FASE: Finali (Aprile)

Da metà ottobre ad Aprile, indipendentemente dal fatto che la scuola partecipi alle semifinali e finali nazionali.



GRUPPO DI LETTURA LIB[E]RI

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Durata
Prof. Giannone, Milana		NO		14.00-16.00	8 incontri di 2 ore
Destinatari	Tempi	Sede	Tipologia corso		Costo
Studenti liceo	Ottobre - Maggio	Mascheroni	Annuale		gratuito

Presentazione del corso

Obiettivi del corso:

- Avvicinare i ragazzi alla lettura tramite forme alternative all'obbligo scolastico;
- promuovere l'idea che la lettura, atto evidentemente individuale, possa diventare anche momento collettivo;
- trovare nelle parole dei libri l'espressione dei propri sentimenti ed emozioni;
- assumere nuovi punti di vista sulla realtà;
- promuovere le capacità critiche di lettura del presente, scegliendo prevalentemente opere contemporanee e provenienti da aree geografiche e linguistiche differenti;
- promuovere l'abitudine a viaggiare, realmente e/o metaforicamente, con i libri;
- condividere con altri lettori le proprie conoscenze librarie e le idee, le emozioni, i sentimenti che tali letture hanno prodotto;
- aggiornare il blog del gruppo tramite la piattaforma wordpress della scuola, per permettere la partecipazione alla discussione sui libri letti anche da casa;
- creare una rete di collaborazione tra il liceo e alcune librerie del territorio;
- organizzare e promuovere la pratica del bookcrossing all'interno della scuola;
- promuovere iniziative di vario genere per la diffusione della pratica della lettura come la visita del Salone Internazionale del Libro di Torino o di Milano.

Modalità:

Gli incontri

Quest'anno gli incontri previsti sono:

- - a ottobre, per presentare le novità e le attività dell'anno;
- - a novembre, gennaio, febbraio e marzo per confrontarsi di persona sul percorso svolto e per organizzare la partecipazione del gruppo come giuria al Premio Narrativa Bergamo
- - a dicembre per la maratona di lettura di Natale
- - a giugno per la maratona di lettura di fine anno.



GRUPPO DI LETTURA LIB[E]RI

Gli strumenti

- Scelta di libri da leggere sul tema conduttore dell'anno, cioè l' "Atlante del mondo interiore", un viaggio attraverso le emozioni che la lettura suscita e la costruzione di una "mappa" delle emozioni letterarie;
- Creazione di un "bollettino" da inviare alle classi con la recensione del libro letto;
- Scelta dei libri irrinunciabili da proporre per l'acquisto da parte della biblioteca della scuola;
- Aggiornamento del blog del gruppo sulla piattaforma wordpress dell'Istituto;
- Partecipazione al progetto delle Giornate Nazionali della Lettura dal 26 al 31 ottobre 2016 per la seconda edizione di "Libriamoci: giornate di lettura nelle scuole", organizzate dal Centro per il Libro e la Lettura (Cepell), con il patrocinio del MIUR;
- Gestione e organizzazione del bookcrossing;
- Organizzazione di maratone di lettura a voce alta in vari momenti dell'anno scolastico (attualmente previste per Natale e per la fine dell'anno scolastico); Organizzazione di "eventi" come le giornate di scambio di libri (una per ogni quadrimestre);
- Organizzazione di due concorsi: il primo per la migliore recensione dei libri letti nel corso dell'anno e il secondo per il miglior booktrailer.
- Organizzazione di una eventuale visita letteraria a una città.

Le collaborazioni

- Organizzazione di una eventuale visita letteraria a una città.
- Collaborazione con la biblioteca della scuola;
- Collaborazione con "ilmaggiodeilibri", campagna, promossa dal Centro per il Libro e la Lettura del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, sul cui sito sono inserite ogni anno le nostre iniziative;
- Collaborazione nella seconda parte dell'anno con il Premio Narrativa Bergamo, in qualità di gruppo di lettura con diritto di voto e incontro con uno degli autori finalisti del Premio Narrativa Bergamo;
- Collaborazione con la libreria Incrocio Quarenghi (in corso di definizione).



LETTURA DI ALCUNI CANTI DEL PARADISO DANTESCO

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Durata
Prof.ssa Capaccioli		SI		14.00-16.00	6 Incontri di 2 ore
Destinatari	Tempi	Sede	Tipologia corso		Costo
Studenti Mascheroni	NOVEMBRE-MARZO	Mascheroni			

Presentazione del corso

Obiettivi del corso: appassionarsi alla lettura della Divina Commedia di Dante

Riflessioni su alcune tematiche della terza cantica della Divina Commedia di Dante, attraverso la lettura di alcuni dei principali canti del Paradiso dantesco

Metodologia: "Fiorentina di nascita, non di costumi" propone una rilettura di alcuni canti della II Cantica della Divina Commedia, il PARADISO:

Programma:

1. Il canto I e III: il Nuovo Regno e il Primo incontro
2. Il canto VI e VIII: l'Aquila imperiale e le inclinazioni naturali
3. Il canto XI e XII: San Francesco e San Domenico: campioni del "fare" e del "dire"
4. Il canto XV e XVII: la Firenze antica e il poeta "non timido amico al vero"
5. Il canto XXIII: il trionfo di Cristo e di Maria
6. Il canto XXXIII: l'ultima e "nova vista" di Dante

Calendario degli incontri:

1. Giovedì 17 Novembre 2016: ore 13.30-15.30
2. Giovedì 15 Dicembre 2016: ore 13.30-15.30
3. Giovedì 12 Gennaio 2017: ore 13.30-15.30
4. Giovedì 2 Febbraio 2017: ore 13.30-15.30
5. Giovedì 23 Febbraio 2017: ore 13.30-15.30
6. Giovedì 16 Marzo 2017: ore 13.30-15.30



DALLE NOVELLE AI TRE ATTI DI PIRANDELLO

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Durata
Prof.ssa Capaccioli		SI		14.00-16.00	6 Incontri di 2 ore
Destinatari	Tempi	Sede	Tipologia corso		Costo
Studenti Mascheroni	NOVEMBRE-MARZO	Mascheroni			

Presentazione del corso

Obiettivi del corso: Dalle novelle ai tre atti di Luigi Pirandello: analisi di tematiche portanti dell'opera Pirandelliana attraverso la lettura di alcune novelle e passi di opere teatrali dell'Autore

Programma:

1. Il dualismo Vita-forma. Testi di riferimento: A) Novelle: La carriola, La trappola, Dialoghi tra il Gran Me e il piccolo me. B) Opere teatrali: Così è (se vi pare)
2. Il dualismo Persona-personaggio. Testi di riferimento: A) Novelle: La tragedia di un personaggio, Personaggi. B) Opere teatrali: Sei personaggi in cerca d'autore.
3. Arte "non verosimile ma vera". Testi di riferimento: A) Il Fu Mattia Pascal, Premessa seconda filosofica e Avvertimenti sugli scrupoli della fantasia. B) Opere teatrali: Vestire gli ignudi
4. Sei personaggi in cerca d'autore: visione e commento dell'opera teatrale

Calendario degli incontri:

1. Giovedì 1 Dicembre 2016, ore 13.30-15.30
2. Giovedì 19 Gennaio 2016, ore 13.30-15.30
3. Giovedì 16 Febbraio 2016, ore 13.30-15.30
4. Giovedì 23 Marzo 2016, ore 13.30-15.30



Ambito Musicale (Liceo Mascheroni)

- La Musica nel Romanticismo (prof. Panigada) Ott-Nov
- Il Jazz dalle origini alla nascita del Be-pop (prof. Panigada) Febb-Marzo

Per visualizzare la scheda clicca sul corso



LA MUSICA NEL ROMANTICISMO: IL PIANOFORTE

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Costo Interni
Prof. Panigada		SI		14.00-16.00	
Destinatari	Tempi	Sede	Durata	Costo Esterni	
Studenti Scuole in rete	Ottobre - Dicembre	Mascheroni	8 incontri di 2 ore		

Presentazione del corso

Obiettivi generali:

Organizzazione del corso : il corso tratterà tematiche, stili e musicisti dell'età romantica fino alla metà dell'Ottocento. Sarà articolato in due momenti, strettamente intrecciati e correlati, il primo di carattere più storico-culturale, il secondo con un aspetto più prettamente concertistico.

Sarà comunque sempre fondamentale l'esperienza diretta, da parte dello studente, dell'ascolto di opere musicali.

Si cercherà di individuare peculiarità strutturali e caratteristiche formali dei brani esaminati per giungere, attraverso una serie di collegamenti e richiami, alla contestualizzazione storica, così che l'esame dell'opera musicale permetta di definire e illuminare aspetti del quadro generale in cui è inserita e, nello stesso tempo, la contestualizzazione del brano stesso risulti elemento indispensabile per la comprensione del suo spessore culturale.

Obiettivi generali : Acquisizione di strumenti e di criteri di analisi e di comprensione della musica nella varietà e complessità dei suoi aspetti. Conoscenza dei rapporti che la musica ha con altri campi della cultura e della vita sociale.

Obiettivi specifici : Riconoscere mediante l'ascolto strutture, forme e modalità specifici del linguaggio della musica per pianoforte nel periodo romantico. Individuare le coordinate storico-culturali entro le quali si è sviluppato il discorso musicale in esame.

Elenco incontri : La musica e il suo significato nel primo Romanticismo. Note introduttive e quadro generale. La concezione e il significato della musica nella cultura romantica. Il linguaggio della musica romantica. Contenuto e forme. Confronti fra lo stile musicale classico e quello romantico. Confronti e parallelismi con arte figurativa, letteratura e filosofia. Gli inizi del romanticismo. Hummel e lo "stile Biedermeier". Weber e lo spirito nazionale. Field e la nascita del "notturno". Schubert: il romanticismo intimistico. La maturità del linguaggio musicale romantico. Mendelssohn: il romanticismo "classico". Schumann: la ricerca dell'Infinito. Chopin: la perfezione del Romanticismo. Thalberg: il virtuosismo. Liszt: la pienezza e la crisi del romanticismo.



Il Jazz dalle origini alla nascita del Be-bop.

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Costo Interni
Prof. Panigada		SI		14.00-16.00	
Destinatari	Tempi	Sede	Durata		Costo Esterni
Studenti Scuole in rete	Febbraio-marzo	Mascheroni	8 incontri di 2 ore		

Presentazione del corso

Obiettivi generali: Acquisizione di strumenti e di criteri di analisi e di comprensione della musica nella varietà e complessità dei suoi aspetti. Conoscenza dei rapporti che la musica ha con altri campi della cultura e della vita sociale. Riconoscere mediante l'ascolto strutture, forme e modalità specifici del linguaggio della musica jazz. Individuare le coordinate storico-culturali entro le quali si è sviluppato il discorso musicale in esame.

Modalità

Il corso tratterà tematiche, stili e musicisti riguardanti il linguaggio e lo sviluppo del Jazz dalle origini fino alla Seconda Guerra Mondiale. Durante lo svolgimento delle lezioni sarà fondamentale l'esperienza diretta, da parte dello studente, dell'ascolto di brani musicali di cui verrà proposta un'analisi delle peculiarità strutturali e delle caratteristiche formali, nonché un'ampia contestualizzazione storica e culturale.

Elenco incontri (programma indicativo):

Problemi e caratteristiche generali della musica "jazz". Origini e radici del Jazz: "Folk songs", "Blues" e "Ragtime". Il linguaggio jazzistico: ritmo, forma, armonia, melodia, timbro e improvvisazione. Lo "Stile New Orleans" e il "Dixieland". Il Jazz a Chicago, New York e Kansas City. La "Grande depressione" e il "New Deal". Fletcher Henderson: la nascita della grande orchestra. "L'Era dello Swing". Benny Goodman. Le orchestre "nere" e le orchestre "bianche" ed il tentativo di integrazione. L'opera di Duke Ellington. La fine dello "Swing" e la nascita del jazz "moderno". Il "Be Bop".



Ambito sportivo (c/o Liceo Mascheroni)

- | | |
|--|-----------------|
| ■ <u>Il Tiro con l'Arco livello Base (prof.Mismetti)</u> | 1° e 2° periodo |
| ■ <u>Il Tiro con l'Arco livello avanzato (prof.Mismetti)</u> | Annuale |
| ■ <u>Arrampicata sportiva: livello base (prof.Verzeri)</u> | Ott-Genn |
| ■ <u>Arrampicata sportiva: livello avanzato (prof.Verzeri)</u> | Annuale |
| ■ <u>Orientireeng (prof.Verzeri)</u> | Febb-Marzo |
| ■ <u>Progetto Neve (prof.Verzeri,Zanoletti, Mancini)</u> | Genn-Febb |
| ■ <u>Corso di Ginnastica artistica/acrobatica (prof.Facchinetti)</u> | Annuale |
| ■ Corso di Yoga (Maestro Morelli) | Annuale |

Per visualizzare la scheda clicca sul corso



TIRO CON L'ARCO (BASE)

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Costo interni
Prof. Mismetti		SI	Lunedì	14.00-16.00	
Destinatari	Tempi	Sede	Durata		Costo esterni
Studenti Scuole in rete	Ottobre - Novembre	Mascheroni	6 incontri		

Presentazione del corso

Destinatari: Rivolto a coloro che desiderano avvicinarsi al tiro con l'arco. Saranno proposti 3 moduli :

Ottobre 2016-Novembre 2016 ; Novembre –Dicembre 2016 , Febbraio 2017-Marzo 2017.

Max 12 iscritti per modulo

Obiettivi del corso:

Il tiro con l'arco sviluppa l'organizzazione mentale che regola le sequenze motorie, inoltre favorisce la concentrazione, necessaria per eseguire il gesto del tiro. Saper dare un ordine ad eventi temporali e saper guidare il proprio corpo nella formazione di una gestualità intenzionale indirizzata alla appropriazione di competenze cognitivo motorie è indispensabile per un sereno rapporto con se stessi e con gli altri, tale caratteristica è importante per coloro i quali si distraggono facilmente o mantengono l'attenzione nel tempo su bassi livelli, infine permette di assumere processi decisionali , prerequisiti indispensabili ad ogni tipo di apprendimento. Le qualità cognitivo motorie che il tiro con l'arco sviluppa sono:

- abilità logico-percettive; abilità logico-spaziali; acutezza visiva; capacità di organizzare lo stimolo e la struttura percettiva; capacità di tollerare le ambiguità senso –percettive (indipendenza dal campo percettivo); equilibrio emotivo; discriminazione cinestesica; capacità progettuale; capacità decisionale; pensiero divergente; sicurezza di sé; ordine delle sequenze mentali; capacità di concentrarsi; presa coscienza del sé corporeo*



TIRO CON L'ARCO (BASE)

Modalità:

Le modalità di realizzazione degli obiettivi prefissati sono le seguenti: scoperta guidata delle tecniche di tiro con mirino e senza mirino con i metodi analitico e sintetico. in particolare:

- *cenni storici e presentazione arco moderno (take down)*
- *manipolazione e nomenclatura materiale arcieristico*
- *spiegazione simboli su arco e frecce*
- *scelta dell'arco*
- *occhio dominante*
- *allungo*
- *montaggio arco autonomo*
- *montaggio arco senza carichino*
- *montaggio arco con carichino*
- *sicurezza sulla linea di tiro*
- *come si estrae la freccia dal paglione*
- *tecnica di tiro con mirino*
- *stile mediterraneo*
- *approfondimento tecnico-pratico*

- *il gesto, descrizione e motivazione gesto globale*
- *equilibrio statico, equilibrio dinamico, allineamenti verticale e orizzontale*
- *linee di trazione e contrapposizione*
- *lavoro dei muscoli motori e sensazioni simulate contro resistenze*
- *scoperta guidata delle tecniche di tiro senza mirino*
- *face walking*
- *string walking*
- *approfondimento tecnico-pratico*



TIRO CON L'ARCO (avanzato)

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Costo interni
Prof. Mismetti		SI	Lunedì	14.00-16.00	
Destinatari	Tempi	Sede	Durata		Costo esterni
Studenti Scuole in rete	Ottobre - Novembre	Mascheroni	6 incontri		

Presentazione del corso

Destinatari:

Rivolto a coloro che desiderano approfondire la loro conoscenza e prepararsi alla partecipazione alle gare dei campionati studenteschi

Obiettivi del corso:

Il tiro con l'arco sviluppa l'organizzazione mentale che regola le sequenze motorie, inoltre favorisce la concentrazione, necessaria per eseguire il gesto del tiro. Saper dare un ordine ad eventi temporali e saper guidare il proprio corpo nella formazione di una gestualità intenzionale indirizzata alla appropriazione di competenze cognitive motorie è indispensabile per un sereno rapporto con se stessi e con gli altri, tale caratteristica è importante per coloro i quali si distraggono facilmente o mantengano l'attenzione nel tempo su bassi livelli, infine permette di assumere processi decisionali, prerequisiti indispensabili ad ogni tipo di apprendimento. Le qualità cognitive motorie che il tiro con l'arco sviluppa sono:

- abilità logico-percettive; abilità logico-spaziali; acutezza visiva; capacità di organizzare lo stimolo e la struttura percettiva; capacità di tollerare le ambiguità senso-percettive (indipendenza dal campo percettivo); equilibrio emotivo; discriminazione cinestesica; capacità progettuale; capacità decisionale; pensiero divergente; sicurezza di sé; ordine delle sequenze mentali; capacità di concentrarsi; presa coscienza del sé corporeo*



TIRO CON L'ARCO (BASE)

Modalità:

Le modalità di realizzazione degli obiettivi prefissati sono le seguenti: scoperta guidata delle tecniche di tiro con mirino e senza mirino con i metodi analitico e sintetico. in particolare:

- *cenni storici e presentazione arco moderno (take down)*
- *manipolazione e nomenclatura materiale arcieristico*
- *spiegazione simboli su arco e frecce*
- *scelta dell'arco*
- *occhio dominante*
- *allungo*
- *montaggio arco autonomo*
- *montaggio arco senza carichino*
- *montaggio arco con carichino*
- *sicurezza sulla linea di tiro*
- *come si estrae la freccia dal paglione*
- *tecnica di tiro con mirino*
- *stile mediterraneo*
- *approfondimento tecnico-pratico*

- *il gesto, descrizione e motivazione gesto globale*
- *equilibrio statico, equilibrio dinamico, allineamenti verticale e orizzontale*
- *linee di trazione e contrapposizione*
- *lavoro dei muscoli motori e sensazioni simulate contro resistenze*
- *scoperta guidata delle tecniche di tiro senza mirino*
- *face walking*
- *string walking*
- *approfondimento tecnico-pratico*



ARRAMPICATA SPORTIVA (LIVELLO BASE) max 20 iscritti

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Costo interni
Prof. Verzeri		SI	Lunedì	14.00-16.00	
Destinatari	Tempi	Sede	Durata		Costo esterni
Studenti Scuole in rete	Ottobre – Gennaio	Mascheroni	15 incontri di 2 ore		

Presentazione del corso

Obiettivi del corso: Favorire la conoscenza di un'attività sportiva non necessariamente agonistica in cui la cooperazione (assicurazione e assistenza morale) del compagno è determinante. Abituare il ragazzo a mantenere l'autocontrollo anche in situazioni di stress psicofisico (a distanza dal suolo e con stanchezza muscolare), migliorare le capacità di riflessione e di responsabilità. Stimolare l'idea che le esperienze motorie acquisite possano aprire nuove porte verso spazi non confinati dove il rapporto con la natura, la sua interpretazione e la capacità di autovalutazione sono la chiave per ritrovare l'equilibrio interiore.

Obiettivi specifici: Fornire ai ragazzi conoscenze atte ad apprendere una corretta tecnica di progressione individuale, di assicurazione, autoassicurazione e corretto uso delle manovre di corda principali. Migliorare le capacità coordinative e condizionali.

Modalità:

2 ore consecutive settimanali per ogni corso, con spiegazione degli obiettivi parziali, dimostrazione ed esecuzione assistita. Le lezioni si svolgeranno per la maggior parte sul muro di arrampicata del Liceo con alcune uscite al Palamonti e un'uscita finale sulla falesia naturale di Casazza. Fine attività: dopo 15 lezioni di 2 ore ciascuna. I partecipanti potranno poi continuare l'attività nel gruppo sportivo pomeridiano. **Max 20 persone**



ARRAMPICATA SPORTIVA (LIVELLO AVANZATO)

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Costo interni
Prof. Verzeri		No	Venerdi	14.00-16.00	€.
Destinatari	Tempi	Sede	Durata		Costo esterni
Studenti Mascheroni	Ottobre - Aprile	Mascheroni	25 incontri		€

Presentazione del corso

Obiettivi del corso: Favorire la conoscenza di un'attività sportiva non necessariamente agonistica in cui la cooperazione (assicurazione e assistenza morale) del compagno è determinante. Abituare il ragazzo a mantenere l'autocontrollo anche in situazioni di stress psicofisico (a distanza dal suolo e con stanchezza muscolare), migliorare le capacità di riflessione e di responsabilità. Stimolare l'idea che le esperienze motorie acquisite possano aprire nuove porte verso spazi non confinati dove il rapporto con la natura, la sua interpretazione e la capacità di autovalutazione sono la chiave per ritrovare l'equilibrio interiore.

Obiettivi specifici: Fornire ai ragazzi conoscenze atte ad apprendere una corretta tecnica di progressione individuale, di assicurazione, autoassicurazione e corretto uso delle manovre di corda principali. Migliorare le capacità coordinative e condizionali.

Modalità: 2 ore consecutive settimanali per ogni corso, con spiegazione degli obiettivi parziali, dimostrazione ed esecuzione assistita. Le lezioni si svolgeranno per la maggior parte sul muro di arrampicata del Liceo con alcune uscite al Palamonti e un'uscita finale sulla falesia naturale di Casazza. Il corso prevede un **massimo di 20 partecipanti**



ORIENTEERING

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Costo interni
Prof. Verzeri		SI	Lunedì	14.00-16.00	
Destinatari	Tempi	Sede	Durata		Costo esterni
Studenti Scuole in rete	FEBBRAIO -MARZO	Mascheroni	4 incontri di 2 ore		

Presentazione del corso

Obiettivi generali - Favorire la conoscenza di un'attività sportiva non necessariamente agonistica a diretto contatto con l'ambiente naturale. Stimolare il rispetto dell'ambiente e la capacità di interpretarne le risorse.

Obiettivi specifici: Fornire ai ragazzi conoscenze atte ad apprendere una corretta tecnica di progressione individuale, di lettura delle mappe e uso della bussola, di gestione dei ritmi in funzione dei percorsi. Migliorare le capacità condizionali.

Modalità: N° due ore settimanali con spiegazione degli obiettivi parziali, dimostrazione ed esecuzione assistita. Le lezioni si nelle aule del liceo (lezione teorica di impostazione generale), nel cortile della scuola dove appronterò dei percorsi, nel parco dei colli dove tratterò percorsi di varia difficoltà



PROGETTO NEVE

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Costo interni
Prof. Verzeri;Zanoletti,Mancini		No			
Destinatari	Tempi	Sede	Durata		
Studenti Liceo	Gennaio-febbraio	Mascheroni	4 incontri (pomeriggio)		

Presentazione del corso

Obiettivi generali

Introduzione e/o approfondimento delle tecniche dello sci alpino, snow-board e sci alpinismo

Modalità:

4 pomeriggi con uscita alle ore 12.00, con pullman privato e lezioni di 2 ore con maestri FIS



Corso di ginnastica artistica ed acrobatica

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Costo interni
Prof. Facchinetti Gianni		si	Venerdì		
Destinatari	Tempi	Sede	Durata		Costo esterni
Studenti Scuole in rete		Mascheroni			

Presentazione del corso

Obiettivi generali

Introduzione e/o approfondimento delle tecniche della ginnastica artistica ed acrobatica

Modalità:

Esercitazioni pratiche



CORSO di YOGA

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Durata
Prof.ssa Duret /Maestro Morelli		SI	Venerdì		20 incontri di 1.5 ore
Destinatari	Tempi	Sede	Tipologia corso		Costo
Studenti Scuole in rete	Ottobre - Aprile	Mascheroni	Annuale		€

Presentazione del corso

Obiettivi del corso:

il corso appositamente studiato per studenti adolescenti punta a

- rafforzare la capacità di concentrazione,
- sviluppare la conoscenza del proprio corpo e della propria interiorità,
- rendere più serena e propositiva la personalità, per favorire l'armonia tra corpo, mente e spirito

Obiettivi specifici:

le lezioni, attraverso la pratica di posizioni (asana) e l'educazione al respiro consapevole (pranayama), favoriranno

- la scioltezza delle articolazioni e la forza muscolare,
- l'ampliamento della potenza polmonare e respiratoria,
- la conquista di uno stato di rilassamento
- l'apertura, per chi lo desidera, ad uno stato di meditazione



Ambito linguistico (c/o Liceo Mascheroni)

- Certificazioni Lingua Latina (Prof.ssa Corea) Genn-Marzo
- Certificazioni FIRST (Prof.ssa Parmigiani) Ott-Dic
- Certificazioni FIRST (Prof.ssa Parmigiani) Febb-Aprile
- Digital Storytelling (Prof.ssa Gregis) Ott-Nov

Per visualizzare la scheda clicca sul corso



CERTIFICAZIONE DELLA LINGUA LATINA

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Costo Interni
Prof.ssa Corea		SI	MARTEDI'	14.00-16.00	
Destinatari	Tempi	Sede	Durata		Costo esterni
2 -3° liceo (eventualmente 4°)	Gennaio-Marzo	Mascheroni	10 incontri		
Presentazione del corso					
Obiettivi: Il corso ha come fine il conseguimento della certificazione della lingua latina					
Modalità: attività laboratoriale					



PREPARAZIONE FIRST (1° PERIODO)

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Costo corso
Prof.ssa Parmiggiani		SI	Giovedì	14.00-16.00	
Destinatari	Tempi	Sede	Durata		Costo Esame
Studenti 4° -5° Mascheroni	Ottobre - Dicembre	Mascheroni	9 incontri		

Presentazione del corso

L'esame si terrà il giorno 3 dicembre 2016.

Inizio corso 13 ottobre 2016 ore 14-16

Le iscrizioni all'esame devono essere presentate in segreteria contestualmente all'iscrizione al corso entro ottobre versando il contributo di € 165 tramite bonifico bancario

(SEGUONO INDICAZIONI SPECIFICHE PER L'ESAME)

Nel caso di un elevato numero di iscritti il corso verrà sdoppiato in giorni diversi



PREPARAZIONE FIRST (2° PERIODO)

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Costo corso
Prof.ssa Parmiggiani		SI	Lunedì e Giovedì	14.00-16.00	
Destinatari	Tempi	Sede	Durata		Costo Esame
Studenti Mascheroni	Gennaio-Aprile	Mascheroni	9 incontri		

Presentazione del corso

L'esame si terrà il giorno 6 maggio 2017.

Le iscrizioni all'esame devono essere presentate in segreteria entro **febbraio** versando il contributo di **€ 165** per mezzo dell'apposito bollettino postale. (SEGUONO INDICAZIONI SPECIFICHE PER L'ESAME)

Tempi Secondo periodo dal 30/01/2016 al 3/04/ 2016 (esclusa sett.dal 13/02 al 17/02 per C.d.C)

Nel caso di un elevato numero di iscritto il corso verrà sdoppiato in giorni diversi: Lunedì e Giovedì



DIGITAL STORYTELLING

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Costo corso
Prof.ssa Gregis		SI	Lunedì	14.00-16.00	
Destinatari	Tempi	Sede	Durata		Costo Esame
Studenti 4C e 4I E 3C	Ottobre Novembre	Mascheroni	8 incontri		

Presentazione del corso

Obiettivi

- motivare ad un lavoro condiviso
- migliorare la capacità di analisi, sintesi e produzione scritta e orale in lingua straniera
- acquisire maggior dimestichezza con l'uso delle tecnologie
- esprimersi con i nuovi linguaggi multimediali dimostrando *media literacy*

Modalità:

Utilizzo del laboratorio di informatica e del software 1001 storie messo a disposizione dal Politecnico di Milano per la produzione di un lavoro su Shakespeare, in occasione dell'anniversario della sua morte.



Ambito artistico

(c/o Liceo Mascheroni)

- Incontra l'arte contemporanea (prof.ssa Tonzig)
- Guardati sai riconoscierti (prof.ssa Tonzig)
- Teatro sensoriale (prof.ssa Tonzig)
- Il modulo la progettazione (prof.ssa Tonzig)
- Archistar, architettura contemporanea (prof. Laffranchi)
- AutoCAD2 (prof. Kummer)
- Architettura quotidiana (prof. Marengoni)

Per visualizzare la scheda clicca sul corso



"INCONTRA L'ARTE CONTEMPORANEA"

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Costo corso
Prof.ssa Tonzig		SI	LUNEDI'	13.30-14.30	
Destinatari	Tempi	Sede	Durata		
Studenti triennio genitori e colleghi	Ottobre Dicembre	Mascheroni	10 incontri da 1 ora		

Presentazione del corso

Obiettivi

Dieci appuntamenti con la grande arte contemporanea, dall'Unilevers Series della Tate Modern di Londra alle installazioni parigine dell'ultimo ventennio, passando per la video art di Bill Viola e di Pipilotti Rist, la Bodye la performing art di Marina Abramovich, l'arte partecipata di Sophie Calle, la forma glaciale di Damien Hirst e la vulcanica energia di Urs Fischer. Quindici incontri nei quali, attraverso power-point e lezioni partecipate aprire un dialogo e un confronto sul nostro tempo a partire dal proprio sentire.

Modalità:

Lezioni frontali in PowerPoint animate con dibattiti interattivi eventuale visita finale alla GAMeC e/o ALT Museo Alzano Lombardo



GUARDATI SAI RICONOSCERTI

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Costo corso
Prof.ssa Tonzig		SI	GIOVEDI'	13.30-15.30	
Destinatari	Tempi	Sede	Durata		
Studenti Mascheroni	FEBBRAIO-APRILE	Mascheroni	7incontri da 2 ore		

Presentazione del corso

Obiettivi

A partire dal proprio ritratto fotografico si apprendono le tecniche basilari del disegno dal vero col metodo Betty Edward. Stimolati da brevi presentazioni in power-point, che analizzano lo stile e la visione del mondo di alcuni grandi artisti del Novecento, si reinterpreta la propria immagine, modificandola, scomponendola, reinventandola fino a scoprire i propri mille volti e a rendersi conto di come la forma del mondo sia una questione di punti vista.

Amplificare la conoscenza del sè, moltiplicando grazie alle poetiche dei grandi artisti il modo in cui pensarsi e vedersi.

Acquisire abilità tecniche grafiche e pittoriche.

Modalità:

Lezione frontale in PowerPoint e laboratorio pratico



TEATRO SENSORIALE

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Costo corso
Prof.ssa Tonzig		SI	LUNEDI'	13.30-15.30	
Destinatari	Tempi	Sede	Durata		
Studenti triennio genitori e colleghi	FEBBRAIO-APRILE	Mascheroni	10 incontri da 2 ore		

Presentazione del corso

Obiettivi

Sperimentare qualità comunicative poli-sensoriali.

Potenziare la capacità di entrare in rapporto con l'altro mettendosi in gioco a livello significativo.

Lo stage prevede, a seconda del tema - **sperimentazioni corporee** (affinamento delle capacità percettive); - **esplorazione del valore simbolico dei segni** (odori, sapori, superfici, forme che ci circondano); - **lavoro sulle memorie sensoriali** (improvvisazioni singole e collettive); - **costruzione di micro-istallazioni**; - **approfondimento e trasposizione artistica** delle intuizioni elaborate e, a seconda delle disponibilità e delle situazioni, **esperienza con il pubblico in performance-spettacolo**.

Modalità:

Incontri laboratoriali, training fisico, istallazioni penetrabili.



“IL MODULO, LA PROGETTAZIONE”

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Costo corso
Prof.ssa Tonzig		SI	MARTEDI'	13.30-14.30	
Destinatari	Tempi	Sede	Durata		
Studenti 1° -2° -3°	Ottobre Dicembre	Mascheroni	10 incontri da 1 ora		

Presentazione del corso

Obiettivi

Dal foglio bidimensionale alla superficie tridimensionale fino all'oggetto scultoreo tuttotondo.

Un'esperienza di palestra mentale e pratica che fa comprendere le infinite potenzialità della progettazione modulare. Il laboratorio prevede la costruzione di elaborati tridimensionali, indagine percettiva della fonte di luce con conseguente campagna fotografica, impaginazione di un portfolio dell'esperienza. Si prevede un'installazione negli spazi della scuola.

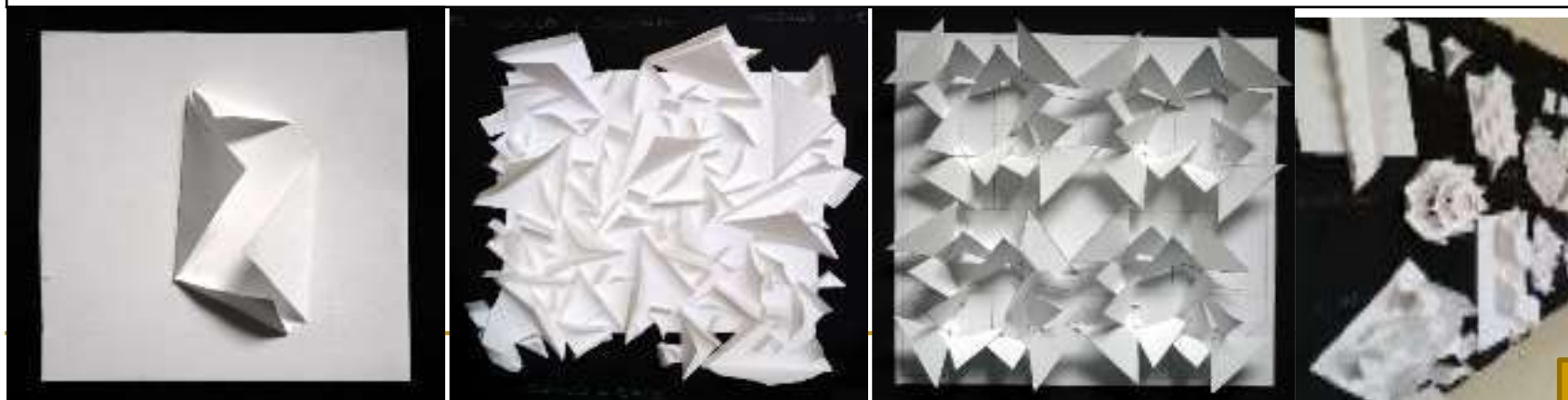
P.s. Questo modulo potrebbe prevedere una seconda parte teorica con la presa in esame di alcuni fra i più interessanti sviluppi architettonici di edifici realizzati a partire dal concetto di modulo: dal tempio greco alla campata gotica, dalla villa palladiana fino alle soluzioni adottate nei più moderni grattacieli.

Palestra mentale di progettazione pratica a partire dal modulo base.

Sperimentazione dell'importanza della fonte di luce nel campo della percezione del mondo (forme architettoniche/scultoree)

Modalità:

Laboratorio pratico di costruzione



ARCHISTAR” Panorama di architettura contemporanea

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Costo corso
Prof.Laffranchi		SI		13.00-14.00	
Destinatari	Tempi	Sede	Durata		
Studenti triennio		Mascheroni	16 incontri da 1 ora		

Presentazione del corso

Obiettivi

Approfondire la conoscenza di architetti contemporanei e delle loro opere più significative

Modalità:

Presentazione ed analisi di schemi planimetrici, sezioni architettoniche e progetti delle opere degli architetti proposti



Corso di AUTOCAD2

Corso di AUTOCAD2					
Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Costo corso
Prof.Kummer		SI	Martedì	14.00-16.00	
Destinatari	Tempi	Sede	Durata		
Studenti da 2° alla 5°	Ottobre- Gennaio Gennaio-Aprile	Mascheroni	12 incontri da 2 ore (eventualmente 2 moduli)		
Presentazione del corso					
Obiettivi Utilizzo del software AutoCAD2D					
Modalità: Presentazione delle modalità d'utilizzo del software e attività utilizzando le stesse					



CORSO DI ARCHITETTURA QUOTIDIANA

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Costo corso
Prof.Marengoni		SI		14.00-16.00	
Destinatari	Tempi	Sede	Durata		
Studenti triennio		Mascheroni	12 incontri da 2 ore (eventualmente 2 moduli)		

Presentazione del corso

Obiettivi

Acquisizione di strumenti utili all'analisi di elementi architettonici

Acquisizione di strumenti critici relativi al patrimonio architettonico

Realizzazione di una o più presentazioni in power point da riproporre in ambito scolastico

Modalità:

Analisi guidata di elementi architettonici (fotografati) relativi allo spazio quotidiano, relazionati ad architetture "esemplari"



Laboratori e corsi espressivi

- Laboratorio di teatro, danza, musica dal vivo e scenografia.
(prof.ssa Cotroneo)

Annuale

Per visualizzare la scheda clicca sul corso



LABORATORIO DI TEATRO, DANZA, MUSICA DAL VIVO

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Costo interni
Prof.ssa Cotroneo		SI	Mercoledì	14.30-16.30	15 incontri di 2 ore
Destinatari	Tempi	Sede	Durata		Costo
Studenti Scuole in rete	Ottobre - Maggio	Mascheroni	150 ore		

Presentazione del corso

Il corso si rivolge a chi voglia condividere con gli altri proprie esperienze o farne di nuove, mettere in scena le proprie abilità e acquisirne altre, giocare con la voce, col corpo, con la musica o la danza; creare scenografie e costumi, occuparsi di luci, proiezioni di immagini, fotografia e riprese. Verranno affrontati alcuni aspetti tecnici di base legati alla recitazione e indispensabili per la messa in scena:

Obiettivi:

- avvicinare gli studenti al linguaggio teatrale e artistico in generale;
- approfondire aspetti didattici della letteratura;
- sviluppare la sensibilità individuale nei confronti della cultura e la disponibilità nei confronti dell'immaginario;
- mettersi alla prova in un contesto collettivo di scambio interpersonale e interculturale;
- valorizzare le capacità e le doti artistiche del singolo
- perfezionare le conoscenze teatrali acquisite precedentemente.

Il testo non è stato ancora scelto, ma si prevede di mettere in scena una commedia che permetta di affrontare alcuni aspetti di sicuro interesse didattico come nei corsi precedenti: la commistione di discipline artistiche diverse (danza, musica, canto, recitazione), la possibilità di giocare su un piano comico e su uno di riflessione, di offrire quindi maggiori stimoli anche a chi è già al quarto o quinto anno di Ogni studente dovrà **scegliere** preventivamente **l'attività** da svolgere **che deve segnalare al momento della compilazione del modulo di iscrizione:**

1. Recitazione 2. danza 3 musica (indicare quale strumento) 4 scenografie 5 costumi 6 luci 7 scelta e proiezione di immagini con pc 8 fotografia e riprese con videocamera

Il lavoro verrà suddiviso e **i singoli studenti dovranno essere presenti solo nelle date** preventivamente indicate per ciascuno di essi.

Le lezioni di recitazione prevedono:

- Basi di dizione
- Uso della voce
- Esercizi di improvvisazione
- Allestimento e prove

AVVERTENZA: leggere attentamente il regolamento, che si intenderà implicitamente accettato all'atto dell'iscrizione.



LABORATORIO DI TEATRO, DANZA, MUSICA DAL VIVO

REGOLAMENTO

Il teatro è un gioco e come tale necessita di regole. Chi non rispetta le regole impedisce la riuscita del gioco e il divertimento collettivo. Pertanto ogni allievo del corso si impegna a:

1. essere puntuale alle lezioni;
2. eseguire i compiti preventivamente concordati in base all'attività scelta;
3. rispettare i tempi di consegna stabiliti;
4. avvertire sempre in caso di assenza, anche telefonicamente, il giorno precedente;
5. giustificare le assenze;
6. non danneggiare o manomettere oggetti, attrezzature e materiali;
7. non utilizzare strumenti musicali e attrezzature se non autorizzati;
8. lasciare gli spazi, soprattutto il palcoscenico e i camerini, e gli oggetti utilizzati sempre in perfetto ordine e puliti;
9. tenere un comportamento corretto, astenersi assolutamente dal parlare o produrre rumori in cabina regia, dietro le quinte o in platea durante le prove.

La trasgressione delle norme comporta l'espulsione dal corso in qualsiasi momento dell'anno

TEMPI 150 ore

da ottobre a febbraio, **mercoledì, h 14,30 – 16,30**

da marzo a fine maggio, **mercoledì, h 14,30 – 17,30**

da ottobre a febbraio, le prove di danza e musica e l'organizzazione delle scenografie e dei costumi si realizzeranno in ore e giorni concordati con gli studenti; da marzo sempre mercoledì, h 14,30 – 17,30

n.b.: il **numero minimo di ore di frequenza** per ottenere l'attestato è di **60**.

STRUMENTI DI VERIFICA

Le verifiche intermedie saranno costituite dalle prove, quella finale dallo spettacolo.

Si proporrà la nostra partecipazione a concorsi di teatro scolastico.

Sono previsti, per la fine di maggio e l'inizio di giugno 2017, almeno tre spettacoli al mattino per gli studenti del Mascheroni e uno serale per il pubblico esterno, con la possibilità di effettuare ulteriori repliche.



Laboratori di volontariato e solidarietà (c/o Mascheroni)

- Laboratorio di volontariato:sporchiamo le mani Annuale
- Gruppo solidarietà della scuola Annuale

Per visualizzare la scheda clicca sul corso



GRUPPO SOLIDARIETA' DELLA SCUOLA

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Durata
Proff.ri Panseri, Vavassori, Bettoni		No	VENERDI'	13.30-14.30	
Destinatari	Tempi	Sede	Tipologia corso		Costo
Studenti Mascheroni	Ottobre - Giugno	Mascheroni	Annuale		gratuito

Presentazione del corso

Obiettivi del corso:

promuovere concretamente iniziative solidali all'interno del nostro istituto scolastico. Riflettere sulle diverse situazioni presenti sul nostro territorio. Offrire occasioni di incontro tra ragazzi di diverse classi. Rendere i ragazzi protagonisti e promuovere le loro idee

Modalità: Incontri finalizzati alla condivisione e alla circolazione di idee per promuovere iniziative solidali. Attività concrete: confezioni di oggetti natalizi, organizzazione di eventi, vendita delle torte.....



SPORCHIAMOCI LE MANI: LABORATORIO DI VOLONTARIATO

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Durata
Prof. Vavassori		No	Da definire	Da definire	15 incontri di 2 ore
Destinatari	Tempi	Sede	Tipologia corso		Costo
Studenti Mascheroni	Ottobre - Aprile	Varie	Annuale		gratuito

Presentazione del corso

Obiettivi del corso:

Conoscenza e approfondimento del mondo del volontariato con finalità culturali e operative. Sul piano culturale si intende far conoscere meglio il mondo del volontariato, le sue motivazioni, i diversi modelli, i vari soggetti presenti sul territorio con i suoi problemi. Sul piano operativo, si intende proporre ai giovani coinvolti, tramite un coinvolgimento diretto nella attività di alcuni servizi rivolti a persone in difficoltà, a cogliere non solo l'esistenza di un diffuso bisogno di solidarietà umana, ma, nel contempo, a sentirsi chiamati alla disponibilità a darsi e donarsi. L'attività di volontariato si svolge presso: Mensa "Zabulon" – Casa Samaria – Spazio autismo – Fabbrica dei sogni – Aipd – Nuovo Albergo Popolare (NAP) – Casa di riposo S.Cuore – Centro di Accoglienza Femminile "La Tenda" – "La nota in più"- In oltre

Modalità: 1 incontro di programmazione. Esperienze in diversi servizi. 1 incontro di verifica

1° incontro DI PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE VENERDI' 21 OTTOBRE ore 13,30



“Sporchiamoci le mani”: i servizi...

Mensa "Zabulon"

Casa Samaria

Spazio autismo

Fabbrica dei sogni

Cooperativa sociale Aretè

Nuovo Albergo Popolare (NAP)

Casa di riposo S. Cuore

Centro di Accoglienza Femminile "La Tenda"



N.b:per chiarimenti vedi presentazione dettagliata



Ambito linguistico e laboratori

(c/o Liceo Falcone)

- Corso di lingua Russa (Base) annuale
- Corso di lingua Cinese (Base) annuale
- Corso di lingua Giapponese (Base) annuale
- Corso di lingua Arabo(Base) annuale
- Corso di lingua Spagnola
- Corso di lingua Tedesca (Base) annuale

- N.B I CORSI DEL LICEO FALCONE SONO ANCORA IN FASE DI DEFINIZIONE

Per visualizzare la scheda clicca sul corso



RUSSO – CORSO BASE

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Durata
Docenti Falcone		SI			15 incontri di 2 ore
Destinatari	Tempi	Sede	Tipologia corso		Costo
Studenti Scuole in rete	Ottobre - Aprile	Falcone	Annuale		

Presentazione del corso

Obiettivi del corso: Fornire le nozioni di base della lingua russa. Stimolare la curiosità e l'interesse degli allievi verso l'apprendimento della lingua e della cultura russa.

Modalità: Gli argomenti saranno proposti in modo da mettere l'alunno in grado di comprendere ed assimilare alcune forme essenziali della grammatica attraverso la presentazione di situazioni reali a cui si applicano modi di dire e frasi di uso quotidiano



CINESE – CORSO BASE

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Durata
Docenti Falcone		SI	Mercoledì	14.30-16.30	15 incontri di 2 ore
Destinatari	Tempi	Sede	Tipologia corso		Costo
Studenti Scuole in rete	Ottobre - Aprile	Falcone	Annuale		€ 45

Presentazione del corso

Obiettivi del corso:

Fornire le nozioni di base della lingua cinese. Stimolare la curiosità degli allievi verso l'apprendimento della lingua e della cultura cinese. Favorire un atteggiamento di apertura verso le culture non europee

Modalità:

Gli argomenti saranno proposti in modo da mettere l'alunno in grado di comprendere ed assimilare alcune forme essenziali della grammatica cinese attraverso la presentazione di situazioni reali a cui si applicano modi di dire e frasi di uso quotidiano



GIAPPONESE – CORSO BASE

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Durata
Docenti Falcone		SI	Venerdì	14.30-16.30	15 incontri di 2 ore
Destinatari	Tempi	Sede	Tipologia corso		Costo
Studenti Scuole in rete	Ottobre - Aprile	Falcone	Annuale		

Presentazione del corso

Obiettivi del corso: fornire le nozioni di base della lingua giapponese. Stimolare la curiosità e l'interesse degli allievi verso l'apprendimento della lingua e della cultura giapponese. Favorire un atteggiamento di apertura verso le culture non europee.

Modalità: Al completamento del corso lo studente avrà raggiunto una conoscenza linguistica adatta ad esprimere frasi e concetti essenziali. Spiegazione della grammatica (in italiano). Esercizi di scrittura (fonetici e ideogrammi). Conversazione. Cultura giapponese: vita quotidiana, letteratura, arte, scrittura e calligrafia.



ARABO – CORSO BASE

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Durata
Docenti Falcone		SI			15 incontri di 2 ore
Destinatari	Tempi	Sede	Tipologia corso		Costo
Studenti Scuole in rete	Ottobre - Aprile	Falcone	Annuale		

Presentazione del corso

Obiettivi del corso: Fornire le nozioni di base della lingua arabo. Stimolare la curiosità e l'interesse degli allievi verso l'apprendimento della lingua e della cultura araba. Favorire un atteggiamento di apertura verso le culture non europee

Modalità: Gli argomenti saranno proposti in modo da mettere l'alunno in grado di comprendere ed assimilare alcune forme essenziali della grammatica attraverso la presentazione di situazioni reali a cui si applicano modi di dire e frasi di uso quotidiano



SPAGNOLO – CORSO BASE

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Durata
Docenti Falcone		SI			15 incontri di 2 ore
Destinatari	Tempi	Sede	Tipologia corso		Costo
Studenti Scuole in rete	Ottobre - Aprile	Falcone	Annuale		

Presentazione del corso

Obiettivi del corso: Fornire le nozioni di base della lingua spagnolo. Stimolare la curiosità e l'interesse degli allievi verso l'apprendimento della lingua e della cultura spagnola.

Modalità: Gli argomenti saranno proposti in modo da mettere l'alunno in grado di comprendere ed assimilare alcune forme essenziali della grammatica attraverso la presentazione di situazioni reali a cui si applicano modi di dire e frasi di uso quotidiano



TEDESCO – CORSO BASE

Docente		Corso in rete	Giorno	Orario	Durata
Docenti Falcone		SI			15 incontri di 2 ore
Destinatari	Tempi	Sede	Tipologia corso		Costo
Studenti Scuole in rete	Ottobre - Aprile	Falcone	Annuale		

Presentazione del corso

Obiettivi del corso: Fornire le nozioni di base della lingua tedesca. Stimolare la curiosità e l'interesse degli allievi verso l'apprendimento della lingua e della cultura tedesca.

Modalità: Gli argomenti saranno proposti in modo da mettere l'alunno in grado di comprendere ed assimilare alcune forme essenziali della grammatica attraverso la presentazione di situazioni reali a cui si applicano modi di dire e frasi di uso quotidiano

